

Publikacje dr hab. prof. Uł Barbary Kudry

Monografie:

- *Wpływ przedrostków na łączliwość składniową czasowników ruchu*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica”, 1993, t. 28, ss. 75.
- *Kreatywność leksykalna w dyskursie politycznym polskiej prasy lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych*, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2001, ss. 244.

Redakcja naukowa monografii:

- *Słowo we współczesnych dyskursach*, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2014, ss. 470 [współredakcja: K. Jachimowska, E. Szkudlarek-Śmiechowicz].
- *Komunikowanie publiczne. Zagadnienia wybrane*, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2014, ss. 177 [współredakcja: E. Olejniczak].
- *Kicz w języku i komunikacji*, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016, ss. 416 [współredakcja: E. Szkudlarek-Śmiechowicz].

Redakcja czasopism:

- „Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi”, seria I: Nauki Filologiczne, 2003, z. 3 (41): Językoznawstwo [współredakcja: E. Ciesielska].

Podręcznik akademicki:

- *Kreatywność językowa w reklamie. Podręcznik nie tylko dla specjalistów*, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016, ss. 186 [współredakcja: K. Burska, B. Cieśla, K. Jachimowska].

Artykuły naukowe:

- *Egzamin wstępny na polonistykę jako wypadkowa efektywności nauczania gramatyki i sprawdzian kultury językowej absolwentów szkół średnich*, „Polonistyka”, 1983, nr 3.
- *Formalno-syntaktyczne sposoby realizacji funkcji komunikatywnej (na przykładzie tekstów mówionych mieszkańców Łodzi)*, w: *Wielkie miasto. Czynniki integrujące i dezintegrujące*, red. D. Bieńkowska, t. 2, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1995, s. 84–95.
- *Nowe derywaty czasownikowe*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica”, 1995, t. 34, s. 51–60.
- *Z dydaktyki słowotwórstwa*, w: *Z dydaktyki języka ojczystego w szkole*, red. S. Gala, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1996, s. 87–94.
- *Wybrane problemy z dydaktyki składni*, w: *Z dydaktyki języka ojczystego w szkole*, red. S. Gala, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1996, s. 95–106.
- *Sposoby powstawania prasowych okazjonalizmów politycznych*, „Poradnik Językowy” 1996, z. 8, s. 35–44.

- *O sposobach realizacji funkcji perswazyjnej w słownictwie z zakresu polityki*, „Rozprawy Komisji Językowej ŁTN”, 1997, t. 52, s. 169–180.
- *W sprawie dokumentacji leksykograficznej okazjonalizmów politycznych*, w: *Semiosis Lexicographica*, red. J. Wawrzyńczyk, Warszawa: Uniwersytet Warszawski. Instytut Informacji Naukowej i Studiów Bibliologicznych, 1999, s. 28–36.
- *Struktura i funkcje neologizmów słowotwórczych w poezji Stanisława Grochowiaka*, „Beiträge zur Slavistik” XXXIX, Textsemantik und Textstilistik, Hrsg. H. Jelitte, J. Wierzbiński, Frankfurt am Main–Berlin–Bern–New York–Paris–Wien, 1999, s. 65–74.
- *Rozumienie prasowych okazjonalizmów politycznych przez uczniów i studentów*, w: *Miasto. Teren koegzystencji pokoleń*, red. Z. Staszewska, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1999, s. 83–92.
- *Odchylenia od normy w tekstach oficjalnych jako czynnik kreatywny*, „Poradnik Językowy”, 1999, z. 8–9, s. 38–42.
- *Tekst prasowy a konwencja stylistyczna i postawa badacza*, w: *Mowa rozświetlona myślą. Świadomość normatywno-stylistyczna współczesnych Polaków*, red. J. Miodek, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1999, s. 296–304.
- *Nowe struktury złożone we współczesnym nazewnictwie politycznym*, w: *Słowiańskie composita onomastyczne. Toponimia. Varia*, red. S. Warchoł, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2000, s. 221–224.
- *Humor w leksyce politycznej współczesnej prasy*, w: „*Słowa, słowa, słowa ...*” w komunikacji językowej, red. M. Grabska, Gdańsk: Zakład Poligrafii Fundacji Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego, 2000, s. 204–210.
- *Rola aluzji leksykalnej w procesie tworzenia nowego słownictwa politycznego (na przykładzie współczesnej prasy)*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2001, cz. 1, s. 167–174.
- *Gry intertekstualne na przykładzie telewizyjnego programu satyrycznego „Ale plama”*, w: *Tekst w mediach*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2002, s. 500–514 [współautor: A. Kudra].
- *Czasownik w tekstach Jeremiego Przybory*, „Stylistyka”, 2003, XII, s. 163–173.
- *Między manipulacją a perswazją (o funkcjonowaniu antroponimów w tekście prasowym)*, w: *Manipulacja w języku*, red. P. Krzyżanowski i P. Nowak, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2004, s. 91–99 [współautor: A. Kudra].
- *Autoprezentacja wybranych rozgłośni radiowych (analiza porównawcza rozgłośni PR 1 i RMF)*, w: *Współczesne odmiany języka narodowego*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2004, s. 216–223 [współautorka: A. Janicka].
- *Satyryczny program radiowy „Z pamiętnika młodej lekarki” i jego wirtualny adresat*, [w: *Współczesne odmiany języka narodowego*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2004, s. 224–230 [współautorka: S. Tomaszewska].

- *Pojęcie interprzestrzeni komunikacyjnej (na przykładzie wierszy Stanisława Grochowiaka)*, w: *Przestrzeń w języku i w kulturze. Analizy tekstów literackich i wybranych dziedzin sztuki*, red. J. Adamowski, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2005, s. 79–85 [współautor: A. Kudra].
- *Czas jako kategoria gramatyczno-semantyczna w utworach Jeremiego Przybory*, w: *Čas v jazyce a v literatuře. Obornik z mezinárodní konference*, red. M. Čechová, D. Moldanová, Ústí nad Labem: Univ. J.E. Purkyně, 2005, s. 368–372.
- *Demokratyzacja języka – demokratyzacja w języku (na przykładzie języka w mediach)*, w: „Media — Kultura — Komunikacja społeczna”, „Zeszyty Naukowe Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego”, 2006, nr 2, s. 342–346 [współautor: A. Kudra].
- *Językowa konceptualizacja kategorii sacrum i profanum wobec kategorii czasu w poezji Bolesława Leśmiana*, w: „Język a Kultura”, t. 19: *Czas — Język — Kultura*, red. A. Dąbrowska, A. Nowakowska, Acta Universitatis Wratislaviensis No 2883, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2006, s. 241–254, [współautor: A. Kudra].
- *Semantyczna kategoria miejsca i przestrzeni w najnowszych polskich derywatach tekstowych*, w: *Prostor v jazyce a v literatuře. Sbornik z mezinárodní konference*, red. J. Koteň, P. Mitter, Ústí nad Labem: Univ. J.E. Purkyně, 2007, s. 69–71.
- *Grafizacja w nagłówkach prasowych*, w: *Na językoznawczych ścieżkach. Prace ofiarowane Profesorowi Jerzemu Podrackiemu*, red. A. Mikołajczuk, R. Pawelec, Warszawa: Semper, 2007, s. 155–158.
- *Symbole dyskursywne a wartościowanie*, w: *Człowiek wobec wyzwań współczesności. Upadek wartości czy walka o wartość?*, red. J. Mazur, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2007, s. 185–190.
- *Słowotwórstwo a perswazja*, w: *Słowotwórstwo i tekst*, red. V. Maldjieva, Z. Rudnik-Karwatowa, Prace Slawistyczne nr 124, Warszawa: Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy, 2007, s. 108–108.
- *O języku w mediach — uwagi ogólne*, w: *Wypowiedź dziennikarska. Teoria i praktyka*, red. B. Bogołębska, A. Kudra, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008, s. 55–61.
- *Perswazja w tekstach promujących produkty firmy Coats Polska Sp. z o.o.*, w: *Język w marketingu*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008, s. 365–373 [współautorka: A. Sokół].
- *Językowe mechanizmy marketingu politycznego w dyskursie politycznym (na podstawie wybranych programów Co z tą Polską? z 2005 roku)*, w: *Język w marketingu*, red. K. Michalewski, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008, s. 422–432 [współautorka: E. Kukiela].
- *Parzystość jako podstawa konceptualna komizmu*, w: *Humor. Teorie, praktyka, zastosowania*, t. 2/1: *Zrozumieć humor*, red. S. Dżereń-Głowacka, A. Kwiatkowska, Piotrków Trybunalski: Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie, 2009, s. 69–73.
- *O tzw. derywacji pragmatycznej i derywatach pragmatycznych (słowotwórstwo a pragmatyka)*, w: *Wokół słów i znaczeń IV. Słowotwórstwo a media*, red. E. Badyda, J. Maćkiewicz, E. Rogowska-Cybulska, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2011, s. 13–18.

- *Semantyczno-pragmatyczna rola grafosłowotwórstwa*, w: *Svet kresleny slovem*, red. M. Balowski, M. Hadkova, Usti nad Labem: Univ. J.E. Purkyně, 2011, s. 267–274.
- *Formy językowego kiczu w prasowym dyskursie medialnym*, w: *Język nowych mediów*, red. K. Michalewski, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2012, s. 175–183 [współautor: A. Kudra].
- *Apodyktyczność języka kampanii wyborczej*, „*Studia Wyborcze*” 2012, t. 13, s. 23–32.
- *O tzw. apodyktycznych figurach konceptualnych w dyskursie politycznym na przykładzie języka kampanii wyborczej do parlamentu w roku 2011*, „*Rozprawy Komisji Językowej ŁTN*”, 2012, t. 58, s. 169–180 [współautor: A. Kudra].
- *Grafotwórstwo*, w: *Słowotwórstwo w różnych odmianach języka. Materiały piątej konferencji językoznawczej poświęconej pamięci Profesora Bogusława Krei*, red. E. Badyda, J. Maćkiewicz, E. Rogowska-Cybulska, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2013, s. 13–20.
- *Słowotwórstwo w ostatnim siedemdziesięcioleciu — uwagi bardzo ogólne*, w: *70 lat współczesnej polszczyzny. Zjawiska. Procesy. Tendencje. Księga Jubileuszowa dedykowana Profesorowi Janowi Mazurowi*, red. A. Dunin-Dudkowska, A. Małycki, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2013, s. 231–237.
- *Znaczenie, sens, negocjowanie znaczeń — o „ambisemicznym” charakterze konceptualizacji*, „*Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców*”, t. 21, 2014, s. 11–22 [współautor: A. Kudra].
- *Faktoid jako operatywna fikcja w medialnym dyskursie politycznym*, seria „*Oblicza Komunikacji*”, *Język polityki – historia i współczesność*, red. I. Kamińska-Szmaj, T. Piekot, M. Poprawa, 2014, nr 7, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, s. 103–113.
- *Tytuły piosenek Jeremiego Przybory wśród aktów mowy*, w: *Teksty, podteksty i konteksty. O współczesnej polszczyźnie i jej kontaktach z innymi językami słowiańskimi. Tom jubileuszowy dedykowany Profesorowi Bożenie Ostromięckiej-Frączak*, Łask: Oficyna Wydawnicza Leksem, 2014, s. 96–104.
- *O komunikacji społecznej*, w: *Komunikowanie publiczne. Zagadnienia wybrane*, red. B. Kudra, E. Olejniczak, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2014, s. 9–24.
- *Semantyzacja ideologiczna słowa w tzw. dyskursie smoleńskim*, w: *Słowo we współczesnych dyskursach*, red. K. Jachimowska, B. Kudra, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2014, s. 35–42.
- *Chuć, gender, gender bender — w konceptualizacyjnym dystansie („Piosenki prawie wszystkie” Jeremiego Przybory)*, w: *O płci, ciele i seksualności w kulturze i historii*, red. M. Karwatowska, R. Liwiński, A. Siwiec, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2014, s. 95–105.
- *Aforyzm w tekście naukowym – na przykładzie prac Michaela Fleischera i Niklasa Luhmanna*, w: *Aforyzm europejski. Studia i szkice*, red. A. Jarzyna, J. Jęcz, M. Junkiert, K. Kuczyńska-Koschany, Kraków: Wydawnictwo Pasaże, 2015, s. 41–52.

- *Wartości jako joker komunikacyjny*, w: *Człowiek, zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Lublin Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2015, s. 243–250.
- *Cechy indywidualne języka w felietonach z cyklu „Z życia polskich sfer” Henryka Martenki („Angora” 2015)*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Polonica” 2016, t. 32, nr 2: *Stylistyka mediów*, red. R. Siekiera, M. Worsowicz, s. 95–106.
- *Komunikacja językowa kiczem podszyta. Rzecz o strategiach*, w: *Kicz w języku i komunikacji*, red. B. Kudra, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2016, s. 57–63.
- *O niektórych właściwościach nowych derywatów czasownikowych*, „Rozprawy Komisji Językowej ŁTN”, 2016, t. 62, s. 1–9.
- *Porównanie-zestawienie jako źródło inwencji konceptualnej*, w: *Konwencja i kreacja w języku, literaturze i narracji historycznej*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2016, s. 87–100.
- *Suweren, czyli kto jest kim w dyskursie politycznym — z perspektywy konceptualnej*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica”, 2017, t. 51, vol. 1, s. 141–153.
- *O tzw. grafoosobliwościach w hasłach słownikowych i wyrazach tekstowych*, w: *Wokół 300 tysięcy polskich słów. Wstęp do hasłosłownikologii*, red. Jan Wawrzyńczyk, Piotr Wierzchoń, Warszawa 2017.

Recenzje:

- *Piotr Wierzchoń, Depozytorium leksykalne języka polskiego. Nowe fotomateriały z lat 1901-2010, t. 1 (Warszawa 2010) i 2 (Warszawa 2011)*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Linguistica”, 2012, t. 46, s. 131–133.
- *Jak można wykorzystać nowoczesną technikę do badań leksykologicznych, mieszczących się w nurcie językoznawstwa korpusowego?*, w: *Mówię, więc jestem. Rozmowy o współczesnej polszczyźnie*, t. 4, red. M. Milewska-Stawiany, E. Rogowska-Cybulska, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2013, s. 21–23.