

WYKAZ PUBLIKACJI

Monografie:

- *Wskaźniki nawiązania we współczesnych tekstach polskich (Na materiale współczesnej nowelistyki polskiej)*, Łódź 2003.
- *Tekst w radiowej i telewizyjnej debacie politycznej. Struktura — spójność — funkcjonalność*, Łódź 2010.

Redakcja naukowa:

- Red. K. Jachimowska, B. Kudra, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, *Słowo we współczesnych dyskursach*. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2014, ss. 470.
- Red. B. Kudra, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, *Kicz w języku i komunikacji*, Wydawnictwo UŁ, Łódź 2016, ss. 416.

Artykuły naukowe:

- *EWskaźniki nawiązania międzyczłowieckiego w pozycji pierwszego argumentu predykatu (na materiale współczesnej nowelistyki polskiej)*, RKJ ŁTN, t. XLI (41), 1996, s. 57-65.
- *Kontekstowa elipsa akomodowanych jednostronnie uzupełnień predykatu*, AUL FLin XXXVIII (38), 1999, s. 89-96.
- *EZaimek osobowy „ja” w języku mówionym*; AUL FLin XXXIX (39), 1999, s. 79-84.
- *Tekst wzorcowy podania a jego realizacje*; [w:] *Regulacyjna funkcja tekstów*, red. K. Michalewski, Łódź 2000, s. 111-119.
- *Zaimki wskazujące a kontekst i kompetencja językowa uczestników komunikacji*, [w:] *Współczesna leksyka, cz. II*, red. K. Michalewski, Łódź 2001, s. 97-107.
- *Środki kohezji w utworach poetyckich*, Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, Filologia polska — Językoznawstwo, nr 5 (18) 2001, red. A. Krupska-Perek, s. 9–36.
- *Zakłócenia funkcjonalności tekstów prasowych*, [w:] *Tekst w mediach*, red. K. Michalewski, Łódź 2002, s. 334-345.
- *Spójność / niespójność potoku składniowego*, [w:] *Komunikace — styl — text*, red. Alena Jaklova, České Budějovice 2006, s. 183–188.
- *Wyrażanie emocji w telewizyjnych komentarzach sportowych*, [w:] *Wyrażanie emocji*, red. K. Michalewski, Łódź 2006, s. 353–366.
- *Językowy obraz przestrzeni we współczesnej polszczyźnie ogólnej*, [w:] *Prostor v jazyce a v literatuře*, Usti nad Labem 2006, s. 113–117. [współautorka: K. Jachimowska]
- *Językowy obraz przestrzeni w gwarze więziennej*, [w:] *Prostor v jazyce a v literatuře*, Usti nad Labem 2006, s. 149–154. [współautorka: K. Jachimowska]
- *Niewerbalne środki komunikacji a moc perswazyjna wypowiedzi*, [w:] *Mechanizmy perswazji i manipulacji*, red. G. Habrajska, A. Obrębska, Łódź 2007, s. 299-307.

- *Organizacja i spójność dyskursu w programach telewizyjnych z udziałem widzów*, [w:] *Kontinuitne a dyskontinuitne otázky jazykovej komunikacie*, Bańska Bystrzyca 2007, s. 324-331.
- *Blog jako element marketingu politycznego*, [w:] *Język w marketingu*, red. K. Michalewski, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2008, s. 259-270.
- *Nowe zjawiska w dyskursie politycznym — blogi polityczne i blogi polityków*, [w:] *Člověk — jazyk — komunikce*, České Budějovice 2008, s. 207-212.
- *Jak Polacy wyrażają negatywne opinie o politykach — analiza językowa wypowiedzi telewidzów komentujących aktualne sprawy polityczne w programie „Szkło kontaktowe”*, [w:] *Współczesna polszczyzna. Stan, perspektywy, zagrożenia*, red. Z. Cygal-Krupa, Kraków-Tarnów 2008, s. 169-177.
- *Grzecznościowe akty mowy w nauczaniu języka polskiego jako obcego na poziomie elementarnym (A1)*, [w:] „Acta Universitatis Lodzensis — Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców” 16, 2008, *Teksty i podteksty w nauczaniu języka polskiego jako obcego*, red. M. Witkowska-Gutkowska, B. Grochala, Łódź 2008, s. 119-125.
- *Nagłówek wiadomości w internetowym serwisie informacyjnym*, [w:] *WWW — w sieci metafor. Strona internetowa jako przedmiot badań naukowych*, Wrocław 2008, s. 298-309. [współautor: P. Śmiechowicz]
- *Współczesna (nie)grzeczność dziennikarska*, [w:] *Tajemnice rozwoju*, red. D. Bieńkowska, A. Lenartowicz, Łódź 2009, s. 525-538.
- *Konferencja prasowa jako jedna z form komunikowania politycznego w kampanii wyborczej*, [w:] *Język żyje. Rzecz o współczesnej polszczyźnie*, red. K. Ożóg, Rzeszów 2009, s. 305-322.
- E. Szkudlarek-Śmiechowicz, *Pytania dziennikarza jako podstawa pragmatycznych relacji spójnościowych w dyskursie medialnym*, [w:] *Język, biznes media*, red. A. Rypel, D. Jastrzębska-Golonka, G. Sawicka, Bydgoszcz 2009, s. 221-230.
- *Proszę mi nie przerywać — o językowych i niejęzykowych regulatorach konwersacji w debacie publicznej*, [w:] *Norma a komunikacja*, red. M. Steciąg, M. Bugajski, Wrocław 2009, s. 151-160.
- *SMS jako element tekstu telewizyjnego*, [w:] *Z zagadnień semantyki i stylistyki*, red. A. Ginter, Wydawnictwo Uł, Łódź 2010, s. 405-412.
- *Pragmatyczne uwarunkowania gatunków telewizyjnej debaty publicznej*, [w:] *Język polski: nowe wyzwania językoznawcze*, red. J. Dybiec i G. Szpila, Kraków 2010, s. 303-312.
- *Pojęcia: spójność, kohezja i koherencja w analizie tekstu i dyskursu (problemy terminologiczne)*, [w:] *Język, tekst, kultura*, red. H. Bartwicka, „Prace Komisji Językoznawczej Bydgoskiego Towarzystwa Naukowego”, nr XX, Bydgoszcz 2010, s. 129-136.
- *Moduły makrosytuacyjne w radiowej i telewizyjnej debacie publicznej*, [w:] *Gatunki mowy i ich ewolucja. Tom 4: Gatunek a komunikacja społeczna*, red. D. Ostaszewska, przy współudziale J. Przyklenk, Wyd. UŚ, Katowice 2011, s. 383-396.
- *Narracja (pseudonarracja) w tabloidach*, *Narracyjność języka i kultury*, t.1, *Literatura i media*, pod red. D. Filar i D. Piekarczyk, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2013.
- *Komunikowane polityczne*, [w:] *Komunikowanie publiczne*, red. B. Kudra, Łódź 2014.

- *„Jak doczekać w dwupaku do dziewiątego miesiąca”, czyli językowy obraz ciąży na podstawie forum: e-mama.pl*, [w:] *Słowo we współczesnych dyskursach*, red. B. Kudra, K. Jachimowska, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, Łódź 2014. [współautorka: A. Różalska]
- *Moda na słowo – analiza językowo-komunikacyjna napisów na T-shirtach*, [w:] *Słowo we współczesnych dyskursach*, red. B. Kudra, K. Jachimowska, E. Szkudlarek-Śmiechowicz, Łódź 2014. [współautorka: K. Ossowska]
- *„Męczyzna przeciętnie rzecz biorąc góruje nad kobietą...” – stereotypy dotyczące ról płciowych w podręczniku do seksuologii z początku XX w.* [w:] *O płci, ciele i seksualności w języku i mediach*, red. M. Karwatowska, R. Litwiński, A. Siwiec, B. Jarosz, Lublin 2014, 91-108.
- *Komunikowane polityczne*, [w:] *Komunikowanie publiczne. Zagadnienia wybrane*, red. B. Kudra, E. Olejniczak, Łódź 2014, s. 25–48.
- *Wartościowanie w recenzjach naukowych (na podstawie recenzji w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego)*, [w:] *Człowiek zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, red. Małgorzata Karwatowska, Robert Litwiński, Adam Siwiec, Bogusław Skowronek, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2015, s. 251-268.
- *Magazyn telewizyjny jako gatunek w formie kolekcji*, [w:] *Gatunki mowy i ich ewolucja. Tom 5: Gatunek a granice*, red. Danuta Ostaszewska, Joanna Przyklenk, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2015, s. 393-402.
- *Przypisy rzeczowe a tekst główny w publikacjach naukowych*, „Rozprawy Komisji Językowej Łódzkiego Towarzystwa Naukowego”, t. LXI (2015), s. 251-265.
- *Kulinarny trend slow foodfast a nazwy własne stacjonarnych i mobilnych barów szybkiej obsługi (tzw. food trucków)*, „Rozprawy Komisji Językowej ŁTN”, t. LXII, 2016, s. 167-182.
- *Nazwy telewizyjnych programów publicystycznych (2005-2015)*, „Prace Językoznawcze” XVIII/3 (2016), Wyd. Uniwersytetu Warmińsko-Mzurskiego, Olsztyn 2016, s. 191-204.
- *Strukturalno-stylistyczne cechy gatunku a kształtowanie relacji nadawczo-odbiorczych w telenoweli paradokmentalnej „Szkoła”*, „Acta Universitatis Lodziensis Folia Literaria Polonica” 2 (32) 2016, s. 49-612.
- *Kategoria nadawcy w telewizyjnym dyskursie politycznym*, [w:] *Dyskurs i jego odmiany*, red. Bożena Witosz, Katarzyna Sujkowska-Sobisz, Ewa Ficek, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, s. 224-233.
- *Telewizyjny dyskurs polityczny*, „Forum Lingwistyczne” nr 3, 2016, s. 97-106.
- *Analiza dyskursywno-genologiczna nazw telewizyjnych programów publicystycznych w Polsce (2005-2015)*, „Prace Językoznawcze” XVIII/3 (2016), Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2016, s. 191-204.

Recenzja:

- Ewa Szkudlarek-Śmiechowicz, Mariusz Rutkowski *Rozmowa urzędowa. Analiza konwersacyjno-dyskursywna*, Warszawa: Narodowe Centrum Kultury, 2015, ss. 314; „Acta Universitatis Lodziensis Folia Linguistica”, 2015, R. 49.